

Pankmüller

Telephon 12801.

Alex. Weigls Unternehmen für Zeitungs-Ausschnitte

„OBSERVER“

I. österr. behördl. konz. Bureau für Zeitungsberichte u. Personalm Nachrichten

Wien, I., Concordiaplatz 4.

Vertretungen

in Berlin, Budapest, Chicago, Genf, London, New-York,
Paris, Rom, Mailand, Stockholm, Christiania, St. Petersburg.

(Quellenangabe ohne Gewähr.)

Ausschnitt aus: *Hamburger Correspond.*

vom: 20 Febr 05

Die „Vereinigung schaffender Tonkünstler“ hat einen Niederabend gegeben. Zur Aufführung kamen Lieder von R. St. Hoffmann, von Keuzler und Schindler. Ich wählte keinen hervorragenden Zug an einem von ihnen. Die Gedichte behandeln durchwegs traurige Begebenheiten, soweit sie verständlich sind. Es werden aber auch Gedichte komponiert, die man gar nicht verstehen kann. Diese nennt man „tief“. In der Mitte des Konzerts stand ein Trio von Pfitzner. Es dauert eine Stunde. Viel zu lang! Die paar guten Gedanken werden allzu oft wiederholt. Der beste Satz ist das Adagio. Das hat wirklich eine große, schöne melodische Linie. Das schreibt nicht jeder. Bruno Walter verhalf sein herrliches Klavierspiel dem Werke zu einem starken Erfolg. Konzertmeister Rose und Hofmusiker Wurzbaum standen ihm wader bei.

Julius Wittner.